

RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA

presenta

per la serie televisiva



TERAPIA D'URTO

di

Giorgio Faletti

regia

MONICA STAMBRINI

una produzione

RAI FICTION e RODEO DRIVE MEDIA

realizzata da

Marco Poccioni . Marco Valsania . Giovanni Facchini



ufficio stampa

VIVIANA RONZITTI

06 4819524 . 333 2393414

ronzitti@fastwebnet.it

materiale stampa sul sito www.kinoweb.it

crediti non contrattuali

regia
soggetto
sceneggiatura

fotografia
montaggio
fonico
scenografo
costumista
musiche
aiuto regia

casting

direttore di produzione
organizzatore generale
produttore delegato RODEO DRIVE MEDIA
produttore RAI

una produzione

MONICA STAMBRINI
GIORGIO FALETTI
CLAUDIO CORBUCCI
GIORGIO FALETTI
ROBERTO FORZA
ALESSIO DOGLIONE
MARICETTA LOMBARDO
TOMMASO BORDONE
EVA COEN
MASSIMO ZAMBONI
MATTEO MANDELLI
MASSIMILIANO CAMAITI
PINO PELLEGRINO

FRANCESCO MORBILLI
PAOLO LUCARINI
FRANCESCA DI DONNA
FABRIZIO ZAPPI

RAI FICTION e RODEO DRIVE MEDIA
realizzata da
Marco Poccioni . Marco Valsania . Giovanni Facchini

ambientazione: **Isola d'Elba**

■ cast artistico

SAMUELA SARDO
ROLANDO RAVELLO
RAFFAELLA PANICHI
SERGIO FIORENTINI
MARINO MASE'
OTTAVIANO DELL'ACQUA
LAURA MAZZI
MASSIMO MIRANI
GIANCARLO RATTI
LUIS MOLteni
MARCO ZANNONI
ENZO VITAGLIANO

Marina
Roberto
Giulia Gargani
Enzo Gargani
Bernardini
Paco Leoni
Francesca Barboni
Santini
Prete
Dott. Benelli
Ispettore
Barboni

Roberto, 30 anni, vive chiuso in casa per un grave disturbo di panico. Alla morte della madre, scopre un buco nero nel suo passato: un fratello di cui ha sempre ignorato l'esistenza.

Perché nessuno non gliene ha mai parlato? E dov'è ora suo fratello? Roberto si imbarca in un difficile viaggio nella sua terra d'origine: l'Isola d'Elba.

Qui scopre che il fratello è stato brutalmente assassinato poco prima che lui nascesse.

Un delitto che, forse, non ha ancora un colpevole.

Con la complicità della figlia del presunto assassino del fratello, Marina, una ragazza che non si è mai rassegnata alla colpevolezza del padre, Roberto affronta le sue più terribili paure per risolvere quel mistero che è anche alle origini della sua malattia.

TERAPIA D'URTO fa parte della serie televisiva **CRIMINI** che comprende otto storie che si concludono, indipendenti l'una dall'altra.

Gli autori della serie sono Giancarlo De Cataldo, Sandrone Dazieri, Massimo Carlotto, Giorgio Faletti, Carlo Lucarelli, Diego De Silva, Andrea Camilleri, Marcello Fois.

La serie copre tutto il territorio italiano per grandi aree geografiche (Nord, Nordest, Emilia Romagna, Centro, Sicilia e Sardegna).

La serie è stata curata da Giancarlo De Cataldo.

E' nato ad Asti nel 1950, dopo un breve approccio con il mondo della pubblicità, inizia relativamente tardi il lavoro di cabarettista, approdando però quasi immediatamente al Derby Club di Milano, tempio indiscusso del cabaret nel Nord Italia, dove lavora con Diego Abatantuono, Teo Teocoli, Massimo Boldi, Paolo Rossi, Francesco Salvi e partecipa alla fortunata commedia *La tappezzeria* di Enzo Jannacci. Il debutto televisivo arriva nel 1982; il successo viene confermato in *Emilio*, la trasmissione con Zuzzurro e Gaspare. Inizia un'attività di cantautore che culmina nella partecipazione al Festival di Sanremo '94 dove, con Signor Tenente, vince il Premio della Critica. Esordisce clamorosamente nel 2002 nella narrativa con il thriller *Io uccido*, bestseller dell'anno, apprezzato, oltre che da un vasto pubblico, anche dalla critica.

Porco il mondo che ci è sotto i piedi!, Zelig, 1994; *Io uccido*, Baldini&Castoldi, 2002; *Niente di vero tranne gli occhi*, Baldini Castoldi Dalai, 2004; *L'uovo o la gallina*. Con CD audio, con Angelo Branduardi, Gallucci, 2005.

Nata in USA nel 1970, studia a Milano e nel '95 si diploma alla scuola di cinema. Dal '95 vive e lavora a Roma. Realizza cortometraggi che partecipano a vari festival fra cui SacherFilmFestival, Bellaria, TorinoCinemaGiovani, ecc.

Firma la regia di alcuni documentari per RaiSatArt.

Nel 2002 esce il suo primo lungometraggio: *BENZINA*.

▪ CINEMA

2002 *BENZINA* con Maya Sansa e Regina Orioli

▪ CORTOMETRAGGI

1993 *AMBLIOPIA*

1994 *VORREI URLARE*

1995 *ANIMALI DOMESTICI*

1997 *MONIQUE PUBLIQUE*

1998 *SSHHH...* (vincitore 2° premio SpazioItalia TorinoCinemaGiovani)

▪ DOCUMENTARI

1999 *OUT OF THE HOUSE - Gerard Richter (30')*

10MINUTES WITH GEORGE SEGAL

2000 *MADE IN MILAN (6 episodi da 30')* Zanuso, Magistretti, DeLucchi, Sottsass, Bellini, Tilche.

▪ VIDEOCLIP

1998 *100 ANNI DI SOLITUDINE - ModenaCityRambler*